

## **RESPOSTA ESPERADA PRELIMINAR DA PROVA DISSERTATIVA**

**Concurso Público do Instituto Federal do Norte de Minas Gerais para provimento dos cargos efetivos de Professor do Ensino Básico, Técnico e Tecnológico**

**CARGO: LÍNGUA PORTUGUESA/LÍNGUA INGLESA**

### **Questão 01**

---

**TEMA SORTEADO: 9. O texto literário em uma abordagem étnico-racial para o ensino da língua portuguesa e inglesa.**

Espera-se que a resposta discorra sobre a relação entre o texto literário e a abordagem das questões étnico-raciais para o ensino da língua portuguesa e de língua inglesa a partir das discussões contemporâneas, as quais ampliam as discussões sobre o tema, possibilitando mudanças e ampliações de paradigmas. Nessa perspectiva, o(a) candidato(a) poderá evidenciar o potencial das diversas literaturas canônicas e não canônicas para o cotidiano da sala de aula visando a atender as recomendações dos documentos oficiais que regem a Educação Básica.

Espera-se que o(a) candidato(a) faça referências a documentos oficiais norteadores da Educação Básica no Brasil, tais como os Parâmetros Curriculares Nacionais, o Plano Nacional de Implementação das Diretrizes Curriculares Nacionais da Educação das Relações Étnico-raciais e para o Ensino de História e Cultura Afro-brasileira e Africana, Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação das Relações Étnico-raciais e para o Ensino de História e Cultura Afro-brasileira e Africana, as Leis nº 10.639/03 e nº 11.645/08, bem como a outras obras contempladas na bibliografia indicada para a área.

A partir das referências bibliográficas indicadas, o(a) candidato(a) poderá discorrer sobre como o texto literário, sob a perspectiva de uma abordagem étnico-racial, faz parte dos conteúdos, temas e práticas de ensino da língua portuguesa e da língua inglesa. Poderá, também, abordar como as diversas literaturas podem proporcionar o desenvolvimento, pelo aprendiz, das habilidades linguísticas básicas (compreensão oral, produção oral, compreensão escrita e produção escrita).

O tópico sorteado enseja a possibilidade de dissertação sobre a literatura como representação e manifestação cultural vinculada à sociedade em que se origina, sobre a construção de processos identitários que advém da exposição à diversidade cultural presente nos variados textos e gêneros literários e o seu efeito sobre a formação do aprendiz, bem como sobre o multiculturalismo e a coexistência de várias culturas

em um mesmo território, mostrando como tais aspectos podem-se fazer presentes nas aulas de língua portuguesa e de língua inglesa. Ademais, o tópico também possibilita discorrer sobre a motivação à aprendizagem que pode decorrer dos processos de identificação com as diversas realidades tratadas nos textos literários.

Por fim, dentro da perspectiva étnico-racial, o texto literário permite o trabalho com o reconhecimento das variações linguísticas e das possibilidades do ensino de gramática por meio da literatura. Nesse sentido, será um diferencial se a resposta mobilizar as diversas teorias literárias e suas aplicações ao ensino.

**Goiânia, 20 de agosto de 2024.**